

к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от 25 июня 2015 г. № 1840

АКТ

приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

г. Москва "13" марта 2017 г.

*ЖКАР-16-18-18/7-3
от 14.03.2017*

1. Категория историко-культурного значения и наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее – объект культурного наследия):

*выявленный объект культурного наследия
"Жилой дом с палатами XVIII в., 1875-1877 гг., арх. А.П.Попов"*

2. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия:

-

(Республика, область, район)

Москва

(город)

улица Подсосенский переулок д. 11 стр.

Собственник или иной законный владелец
объекта культурного наследия

**Решоткин Сергей Иванович
Салтыков Сергей Борисович
Поляков Владимир Иванович
Ведмеденко Иван Иванович
Парамонова Анна Александровна**

(полное наименование организации с указанием
организационно-правовой формы или Ф.И.О. для
физического лица)

Заказчик (Государственный заказчик):

**Индивидуальный предприниматель
Решоткин Сергей Иванович**

(полное наименование организации с указанием
организационно-правовой формы или Ф.И.О. для
физического лица)

Подрядчик(и):

**Общество с ограниченной
ответственностью
"Реставрационная строительная
Компания Деко Структур"
Общество с ограниченной
ответственностью
"СПЕЦСТРОЙРЕСТАВРАЦИЯ"**

**Общество с ограниченной
ответственностью
"СПЕЦРЕСТАВРАЦИЯ"
Общество с ограниченной
ответственностью
"Легенда"**

(полное наименование организации с указанием
организационно-правовой формы)

**Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов
культурного наследия:**

**РОК 02033
МКРФ 03144
МКРФ 00354
МКРФ 03551**

(№ лицензии)

**11 февраля 2011 г.
18 января 2016 г.
17 декабря 2012 г.
10 июня 2016 г.**

(дата выдачи лицензии)

**6 октября 2015 г. № ДКН-1493630-2015,
5 апреля 2016 г. № ДКН-567453-2016,
12 июля 2016 г. № ДКН-1321817-2016,
29 сентября 2016 г.**

№ ДКН-1986179-2016,

28 февраля 2017 г. № ДКН-432083-2017

(дата и № выдачи разрешения)

**Департамент культурного наследия
города Москвы**

(наименование)

**28 августа 2015 г. № 28/08/15,
15 февраля 2016 г. № 15/02/16,
29 апреля 2016 г. № 04,**

11 августа 2016 г. № 11/08/16,

9 января 2017 г. № 09/01/17

(дата и номер)

Разрешение на проведение работ:

Орган охраны объектов культурного
наследия:

Договор (контракт):

Срок окончания работ на основании
разрешения:

1 мая 2017 г.

Научное руководство:

**Главный инженер проекта
ООО "АРМ "Фарось"
Стрельбицкий И.Г.
Главный архитектор проекта
ООО "АРМ "Фарось"
Моунов Ю.П.**

(должность наименование организации, Ф.И.О.)

Договор от 12 февраля 2016 г.

№ 05/ан,

Приказ от 11 января 2016 г. № 01

(документ (приказ) дата и №)

Авторский надзор:

**Общество с ограниченной
ответственностью
"ТИАМАТ – проект"
Общество с ограниченной
ответственностью "Архитектурно-
реставрационная мастерская "Фарось"**

(полное наименование организации с указанием
организационно-правовой формы)

*Договора: от 13 августа 2015 г.
№ 1308/15, от 12 февраля 2016 г.
№ 05/ан,*

*Приказы: от 13 августа 2015 г.
№ 1308/15, от 11 января 2016 г. № 01*

(договор (приказ) дата и №)

**Генеральный директор
ООО "ТИАМАТ – проект"**

Покачалов В.М.

Главный архитектор проекта

ООО "ТИАМАТ – проект"

Маринычев А.Н.

Начальник группы архитекторов

ООО "ТИАМАТ – проект"

Романов Р.А.

Главный архитектор проекта

ООО "АРМ "Фарось"

Мосунов Ю.П.

Главный инженер проекта

ООО "АРМ "Фарось"

Стрельбицкий И.Г.

Главный архитектор проекта

ООО "АРМ "Фарось"

Климанова О.В.

Главный инженер проекта

ООО "АРМ "Фарось"

Зыков А.П.

Инженер

ООО "АРМ "Фарось"

Круглов Ю.В.

Инженер-технолог

ООО "АРМ "Фарось"

Платонова С.А.

(должность, Ф.И.О. ответственного(ых) представителя(ей))

**Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов
культурного наследия:**

МКРФ 00116

МКРФ 02742

(№ лицензии)

9 августа 2012 г.

28 июля 2015 г.

(дата выдачи лицензии)

Технический надзор:

**Общество с ограниченной
ответственностью "ПИРС-ПРОЕКТ"**

(полное наименование организации с указанием
организационно-правовой формы)

Договора от 10 ноября 2015 г.

№ 16-СК-ИП-11.2015,

Приказы: от 12 ноября 2015 г. № 21-ТЗ

(договор (приказ) дата и №)

**Руководитель технического надзора
(группы)**

Долгов А.Ю.

Главный специалист по надзору

Колодин Д.Г.

Главный специалист по надзору

Мельцас О.В.

(должность, Ф.И.О. ответственного(ых) представителя(ей))

УЧАСТНИКИ ПРИЕМКИ РАБОТ:

Собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия либо лицо, выступающее заказчиком работ по сохранению данного объекта культурного наследия:

Представитель(и) органа охраны объектов культурного наследия:

Научный руководитель

Представитель(и) лица, осуществляющего авторский надзор:

Представитель(и) лица, осуществляющего технический надзор:

Представитель(и) иных организаций:
Подрядчик:

**Индивидуальный предприниматель
Решоткин Сергей Иванович**

(должность, наименование организации, Ф.И.О.
(для физического лица – Ф.И.О.))

**Заместитель руководителя
Департамента культурного наследия
города Москвы – главный археолог
города Москвы
Кондрашев Л.В.**

**Начальник Управления выдачи
разрешений на проведение работ
по сохранению объектов культурного
наследия Департамента культурного
наследия города Москвы
Яценко С.В.**

**Заместитель начальника отдела № 1
Управления территориального
контроля Департамента культурного
наследия города Москвы
Костенко Ю.В.**

**Советник отдела рассмотрения
документации Управления
рассмотрения документации
Департамента культурного наследия
города Москвы
Носкова С.Ю.**

**Советник отдела приемки работ
Управления выдачи разрешений
на проведение работ по сохранению
объектов культурного наследия
Департамента культурного наследия
города Москвы
Лукашин В.А.**

(должность, Ф.И.О.)

**Генеральный директор
ООО "АРМ "Фарось"
Савин Б.В.**

(должность, Ф.И.О.)

**Главный инженер проекта
ООО "АРМ "Фарось"
Зыков А.П.**

(должность, Ф.И.О.)

**Генеральный директор
ООО "ПИРС-ПРОЕКТ"
Деев В.С.**

(должность, Ф.И.О.)

-
(должность, Ф.И.О.)

I. Осуществила осмотр выполненных работ на объекте культурного наследия:

<p><i>выявленный объект культурного наследия</i> "Жилой дом с палатами XVIII в., 1875-1877 гг., арх. А.П.Попов" (категория историко-культурного значения и наименование объекта культурного наследия)</p>
--

Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия:

-
(Республика, область, район)
Москва
(город)

улица **Подсосенский переулок** д. **11** стр.

Дата проведения проверки " 13 " марта 20 17 г.

1. Общая характеристика объекта культурного наследия:

Здание трехэтажное с подвалом, состоит из одновременных частей.
Восточный объем здания представляет собой прямоугольные в плане палаты, построенные в глубине владения в середине XVIII в.
В 1875 году архитектором А.П.Поповым вдоль красной линии Подсосенского переулка строится трехэтажный дом с квартирами, предназначенными для сдачи в наем. Здание XVIII в. примкнуло к новому объему и было надстроено до 3-х этажей.
Трехэтажный дом по Подсосенскому переулку выстроен в формах эклектики, имеет симметричную композицию. Планировочное решение предназначено для устройства квартир (на каждом этаже по 3 квартиры, планировка идентичная).
В 1920-е годы здание было приспособлено под коммунальное жилье, после чего планировочное решение доходных квартир было утрачено.
В 1924 году производилась частичная замена перекрытий в подвале. Здание использовалось под жилье до 80-90-х годов XX века.
В 1990-е годы, после расселения, здание осталось бесхозным, что существенным образом повлияло на его техническое состояние.

2. Проведены работы по сохранению объекта культурного наследия:

I. КОНСТРУКТИВНЫЕ РАБОТЫ
 - выполнены необходимые работы по усилению и частичной замене несущих конструкций в соответствии с ТЗК, включающие:
 - усиление и ремонт существующего фундамента. Нижняя часть фундамента закреплена монолитным железобетонным поясом (подошвой), с анкеркой к существующей конструкции стен подвала. Внутренняя и наружная поверхности существующего фундамента захвачены железобетонными стенками толщиной до 150мм. Пол подвала выполнен из железобетона толщиной до 150мм. Оконные проемы подвала усилены вычинкой кирпичной кладки перемычек и устройством бетонных стенок для откосов и подоконников.
 - усиление кирпичной кладки стен. Выполнена вычинка деформационных участков кирпичной кладки на всех этажах. Кладку стен фронтовых участков увеличили толщиной до 640мм, с перевязкой через дюбели и кладочной металлической сетки существующей кладкой. Кирпичной кладке аттика придали вертикальное положение, устройством внутреннего металлического каркаса из швеллера. По вертикали, закрепление несущих наружных стен выполнено посредством устройства железобетонных пилонов по внутренней плоскости стен, с прижатием к ним существующей кирпичной кладки по высоте этажа шпильками с закладными пластинами с наружной стороны. По горизонтали выполнено установка металлического каркаса (пояса) в стенах на отметке перекрытий, с закреплением их шпильками к арматурному каркасу монолитных железобетонных перекрытий. Восстановлена конструктивная целостность

внутри кладочных металлических тяжей в кирпичной кладке стен на всех этажах здания". Усиление кирпичной кладки на уровне обреза стен, выполнено устройством монолитного железобетонного пояса, с креплением к нему через анкеры конструкции венчающего карниза.

- монолитный железобетонный пояс является распределяющей опорой для устройства несущих конструкций крыши;

- по оси 1 заложены ниши от фальш-окон на уровне 2 и 3 этажей;

- отменено устройство, карнизных поясов по оси 1 и по оси 9 на отметке перекрытия третьего этажа, вследствие их отсутствия на исторических фасадах. Второй причиной отмены карнизного пояса, является не совпадение исторических отметок карнизов главного фасада и дворового фасада (они разные по высоте, ширине и выступу от стены);

- выполнено закругленное угловое сопряжение стен фасадов по оси 1/А, в соответствии с выявленной исторической кривизной;

- выполнена замена разрушенных перекрытий из кирпичной кладки (типа Монье), над подвалом на железобетонное перекрытие;

- выполнена замена разрушенных деревянных перекрытий 1-го, 2-го и 3-го этажей на железобетонное перекрытие;

- выполнена реставрация кирпичной кладки несущих стен: инъектирование, вычинка и зачеканка трещин;

- выполнена замена деревянной стропильной конструкции крыши на металлический несущий каркас с деревянной обрешеткой с сохранением первоначальных отметок.

Материал кровли заменен с листового железа на медь, как материала с лучшими эксплуатационными характеристиками;

- выполнено устройство новой лестницы в осях 6-7 с сохранением ее исторической конфигурации. Ограждение лестницы выполнено из кованного металла.

- выполнена лифтовая шахта, оборудованная современным лифтовым устройством;

- выполнены столбы ограждения, для калиток и въездных ворот и заполнения ограждения из металлическойковки по оси А/1 и А/9, в линии существующих ограждений дворов справа и слева от исторического здания.

II. ФАСАДЫ

При проведении реставрационных работ на фасадах памятника, было сохранено композиционное решение фасадов здания и воссоздано архитектурно-художественное оформление фасадов. Сохранены материал и характер отделки;

На фасадах произведенные следующие реставрационные работы:

- реставрация архитектурного декора главного и дворовых фасадов;

- реставрация с воссозданием штукатурных тянутых карнизов на главном фасаде;

- восстановлен дверной проем главного фасада, слева от арки, переделанный в оконный проем в 20-х годах прошлого века.

- раскрыты заложенные два оконных проема третьего этажа дворового фасада в осях 10 - 13;

- после дополнительных исследований углового участка стены по оси И в осях 12-13 на первом этаже, выявлено, что предположенное в «Проекте реставрации» окно изначально не существовало и не может быть осуществлено в натуре.

- на первом этаже восстановлены дверные проемы по оси Е/9-13, 1/В-Г и 10/Ж-Е;

- произведены демонтаж поздней столярки, изготовление и установка новых деревянных оконных и дверных блоков.

- выполнены межэтажные пояса на отметке перекрытий 1, 2 и 3 этажей на фасадах по оси 1 и 9;

- выполнена новая штукатурка на всех фасадах;

- выполнена окраска фасадов в соответствии с утвержденным проектом реставрации;

- прямки над подвальными окнами перекрыты тротуарным армированным стеклом.

- в проходных арках установлены металлические двери с кованным несущим каркасом и заполнением из стеклопакетов;

- в окнах первого этажа по Подсосенскому переулку, установлены металлические решетки;
 - в окнах второго и третьего этажей по осям – 1,5,6 и 9 установлены металлические решетки для навески цветочных ящиков;
 - на крыше, по периметру, установлены кирпичные столбики для крепления металлической решетки ограждения кровли;
 - со стороны двора восстановлен второй выход из подвала (по оси 1) и лестница в подвал вдоль оси 10.
 - выходы из подвала соединены проходом вдоль стены от тамбура 1 до двери в помещение 10;
 - над открытой частью прохода установлена ячеистая решетка MEISER;
 - произведено покрытие всех карнизов листовым металлом;
 - выполнен организованный наружный водосток, навешены водосточные трубы и установлены желоба.
 - выполнена отмостка из брусчатки по главному фасаду и торцевым фасадам со стороны двора;
 - выполнена, отмостка из асфальта по фасаду по оси И/ 10-13, по оси Г/ 5-6 отмостка выполнена из брусчатки.
- III. ИНЕРЬЕРЫ.**
- планировочное решение этажей предусматривает возведение капитальных стен, лестницы, лифтовой и вентиляционных шахт. Межкомнатные перегородки в апартаментах не возводятся;
 - выполнена отделка современными материалами лестничных маршей, лестничных площадок с устройством ограждения из кованного металла;
 - выполнена отделка проходной арки современными материалами;
 - здание оснащено современными видами инженерно-технического оборудования.
- РАБОТЫ ПО ПРИСПОСОБЛЕНИЮ.**
- в подвале размещены – тамбур, водомерный узел, пять помещений общего назначения, помещение охраны, санузел, два холла, лифт тамбур-шлюз, электрощитовая и галерея.
 - на первом этаже располагаются помещения двух тамбуров, холл и помещения без конкретной технологии.
 - на втором этаже располагаются холл с лестницей и лифтом и четыре апартамента.
 - третий этаж повторяет планировку второго этажа.
 - в мансардном этаже располагаются холл с лестницей и лифтом и три апартамента.

II. Участники приемки работ подтверждают перечень выполненных работ на объекте культурного наследия, согласно пункту 2 раздела I настоящего Акта.

III. В ходе Приемки работ установлено:

Указанные в пункте 2 раздела I работы по сохранению объектов культурного наследия выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями, установленными статьей 45 Федерального закона от 25 июля 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, на основании задания на проведение указанных работ, а также согласованной проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Проектная документация

"Эскизный проект реставрации. Архитектурные решения", "Эскизный проект реставрации. Конструктивные решения", "Проект приспособления"

(указывается наименование проектной документации)

на основании

19 декабря 2012 г. № 16-11/007-1193/12

(указывается дата и № задания на проведение работ)

Согласована

Департаментом культурного наследия
города Москвы

26 марта 2014 г. № ДКН-16-09-633/4,
3 октября 2016 г. № ДКН-16-09-753/6-11
(наименование органа, дата и № согласования документации)

Разрешение на проведение работ
выдано:

Департаментом культурного наследия
города Москвы

6 октября 2015 г. № ДКН-1493630-2015,
11 февраля 2016 г.;
5 апреля 2016 г. № ДКН-567453-2016,
31 октября 2016 г.;
12 июля 2016 г. № ДКН-1321817-2016,
1 ноября 2016 г.;
29 сентября 2016 г.
№ ДКН-1986179-2016,
30 ноября 2016 г.;
28 февраля 2017 г. № ДКН-432083-2017,
1 мая 2017 г.

(наименование органа охраны, дата и № выдачи разрешения,
срок окончания)

Отчетная документация, включая
научный отчет о выполненных работах:

Комплексные работы по сохранению
объекта культурного наследия,
3 марта 2017 г.

(наименование отчетной документации, дата утверждения)

РЕШЕНИЕ О ПРИЕМКЕ РАБОТ:

Принять работы, представленные к сдаче на объекте культурного наследия:

выявленный объект культурного наследия

"Жилой дом с палатами XVIII в., 1875-1877 гг., арх. А.П.Попов"

(Категория историко-культурного значения и наименование объекта культурного наследия)

выполненные на основании выданного разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в установленные сроки и с надлежащим качеством и в соответствии с требованиями, установленными статьей 45 Федерального закона от 25 июля 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия.

Собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия либо лицо, выступающее заказчиком работ по сохранению данного объекта культурного наследия:

*Индивидуальный
предприниматель*
Решоткин Сергей Иванович
(должность)




Решоткин С.И.
(Ф.И.О.)


<u>Собственник</u> (должность)	 (подпись)	<u>Салтыков Сергей Борисович</u> (Ф.И.О.)
<u>Собственник</u> (должность)	 (подпись)	<u>Поляков Владимир Иванович</u> (Ф.И.О.)
<u>Собственник</u> (должность)	 (подпись)	<u>Ведмеденко Иван Иванович</u> (Ф.И.О.)
<u>Собственник</u> (должность)	 (подпись)	<u>Парамонова Анна Александровна</u> (Ф.И.О.)


Представитель(и) органа охраны объектов культурного наследия:

<u>Заместитель руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главный археолог города Москвы</u> (должность)	 (подпись)	<u>Кондрашев Л.В.</u> (Ф.И.О.)
---	---	-----------------------------------


<u>Начальник Управления выдачи разрешений на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия Департамента культурного наследия города Москвы</u> (должность)	 (подпись)	<u>Яценко С.В.</u> (Ф.И.О.)
--	--	--------------------------------

<u>Заместитель начальника отдела № 1 Управления территориального контроля Департамента культурного наследия города Москвы</u> (должность)	 (подпись)	<u>Костенко Ю.В.</u> (Ф.И.О.)
--	---	----------------------------------

<u>Советник отдела рассмотрения документации Управления рассмотрения документации Департамента культурного наследия города Москвы</u> (должность)	 (подпись)	<u>Носкова С.Ю.</u> (Ф.И.О.)
--	--	---------------------------------

<u>Советник отдела приемки работ Управления выдачи разрешений на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия Департамента культурного наследия города Москвы</u> (должность)	 (подпись)	<u>Лукашин В.А.</u> (Ф.И.О.)
--	---	---------------------------------

<u>Научный руководитель: Генеральный директор ООО "АРМ "Фарось"</u> (должность)	 (подпись)	<u>Савин Б.В.</u> (Ф.И.О.)
--	---	-------------------------------

<u>Представитель(и) лица, осуществляющего авторский надзор: Главный инженер проекта ООО "АРМ "Фарось"</u> (должность)	 (подпись)	<u>Зыков А.П.</u> (Ф.И.О.)
--	--	-------------------------------



Представитель(и) лица, осуществляющего технический надзор:

*Генеральный директор
ООО "ПРС-ПРОЕКТ"*

(должность)

(подпись)

Деев В.С.

(Ф.И.О.)

Представитель(и) иных организаций:

-
(должность)

(подпись)

-
(Ф.И.О.)





Прошито, пронумеровано и
скреплено печатью.

41 (одиннадцатый) лист
Управление выдачи разрешений на
проведение работ по сохранению объектов
культурного наследия

В.А. Лукашин
(подпись) В.А. Лукашин
"23" августа 2017 г.

